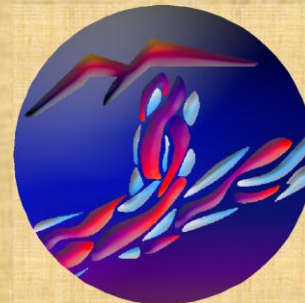
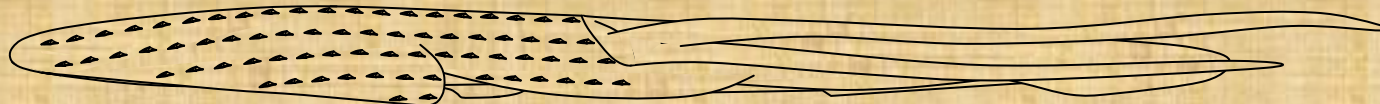


*4-минный тральщик, многоцелевой корабль, может исполнять многие функции и эсминца, также способен передвигаться и по некоторым участкам суши, на некоторое время подниматься на воздух на высоту до 4 метров, и опускаться в море на глубину до 80 метров. Вследствие развития технологий, разрабатывались проекты по созданию на их базе серии легких крейсеров. Однако проект не был реализован за ненадобностью, так как все эти функции успешно выполняют подводные аппараты.*





5 подводная лодка Морского Народа, это древняя конструкция, однако она настолько успешна, что не требует дальнейшей модификации. Модернизируются только технологии по ее созданию и управлению, и материалы необходимые для ее строительства. К сожалению вследствие упадка цивилизации Морского Народа и потери знаний и технологий, такие подводные корабли удастся сохранить только благодаря самообновляющемуся Блоку Памяти, созданному в период расцвета цивилизации Морского Народа. Однако уже невозможно строить новые подводные лодки, теперь их сохранилось только 4 единицы.



6 подводная лодка Народа Осьминогов, эта разумная цивилизация пошла по другому пути развития, совершенствуя генетические технологии (то есть повторив способ развития науки и технологий, который описан Господином Гарри Гаррисоном в его повести о Иллану – цивилизации разумных динозавров). Эта подводная лодка сформирована осьминогом, фактически всеядный организм, выносливый и неприхотливый, выполняет функции боевой подводной лодки и транспортного средства, жилища, плантации по выращиванию бактерий и водорослей, и много другое.

copyright 2012 by Giorgi Chikhladze

All materials of this site are the objects of copyright (including design). It's forbidden copying, propagation (including by copying to other sites and resources in the Internet) or any other use of information and objects without the preliminary agreement of rightholder.

Все материалы данного сайта являются объектами авторского права (в том числе дизайн). Запрещается копирование, распространение (в том числе путем копирования на другие сайты и ресурсы в Интернете) или любое иное использование информации и объектов без предварительного согласия правообладателя.

